

大世界娛樂場

A GAMBLING WORLD

著作權人 | 莫兆忠、高俊耀

【1.賽馬場】

歌隊：bet, call, hit, double, split.

-odds.

-win or lose.

-阿茂走進馬場，握著彩卷。

-一張、兩張、三張、十張，幾十張。

-他得到內幕消息。

-阿茂表叔告訴他，消息是真的，是阿茂表叔的死黨告訴阿茂表叔，那死黨在馬場工作，他偷聽到何先生下了 order，「戰無不勝」第一次出賽，一定要拿個好彩頭。

-何先生是馬場董事，金主，最高領導人。

-阿茂相信阿茂表叔，阿茂表叔相信阿茂表叔的死黨，阿茂表叔的死黨相信何先生，何先生相信畜牲。

-阿茂相信畜牲，「戰無不勝」，可以扭轉他的命運，可以改變他的人生。

-他決定，用全副身家賭一鋪。

阿茂：我發誓，我賭完這一鋪就不會再賭。

歌隊：阿茂體內響起了國歌。

-他記得以前上街遊行的時候有唱過。

-年青時的熱血都回來了。

-他要唱了。

茂：起來！不願做奴隸的人們！……

-等等，基本法規定國歌不可以亂唱。

-不要緊，澳門是國際化城市。

-那唱《國際歌》

-（低聲哼唱）起來，飢寒交迫的奴隸！起來，全世界受苦的人！滿腔的熱血已經沸騰，要為真理而鬥爭！舊世界打個落花流水，奴隸們起來起來！不要說我們

一無所有，我們要做天下的主人！

阿茂：起來……

—飢寒交迫等運氣到……

阿茂：起來……

—來世要做澳門人……

阿茂：起來……

—買多幾場就中幾場……

阿茂：起來……

祝大家馬運亨通……

阿茂：起來……

祝大家馬運亨通……

阿茂：起來……起來……起來……起來……起來……

阿茂：我發誓，我賭完這鋪就不會再賭。以後搞一檔小生意，找一份正行來做。我兒子啊，很懂事，中學一畢業就考到荷官來做，很棒啊。以前是我捐錢給賭場，現在我兒子都賺回來。我兒子說，不要學爸爸，靠自己最實際。說得真好，爸爸沒用，沒做好榜樣，不過我這次已經做好思想革命，賭最後一鋪。

歌隊：bet, call, hit, double, split.

—阿茂相信這次是最後一次。

—他相信。

—獨贏、連贏、位置、位置 Q、三重彩、單 T、孖 T、三 T、孖寶、三寶、六環彩。

—那麼多玩法，沒理由會輸。

阿茂：中國人有幾個字好要緊，屢敗屢戰，一聽到鬥志就回來，《大時代》¹都係這樣講啦，好人一定有出頭，丁蟹個仆街有幾惡，最尾都要冚家跳樓死，冚家鏟夠曬大快人心。我阿茂無偷無搶，都算係好人一個吧？這次還不輪到我。

歌隊如賽馬奔跑。

歌隊：七號……一號……六號……

歌隊離開。

阿茂：屌！無可能啊！不是說「戰無不勝」會贏嗎？，為什麼現在是「你老襯」？那隻馬跛的，「你老襯」，連名字都那麼衰……（脫下所有衣物，只剩下一條紅內褲）當鋪在前面，幹你的，盡地一鋪。

¹ 九十年代香港著名電視劇。

【2.家書 1】

我不知道寄一封信回家要多久，也不知要將這封寄回哪一個家才對，寄出去之前，我才決定寫哪個地址也未遲。

來到澳門的第一天，我馬上跑到大炮台上的澳門博物館，即使出發前我已經讀了很多有關澳門的資料，但我深信博物館會告訴我另一些事情。可是我忘了今天是星期一，博物館休息，我只好在炮台上看澳門的實景，炮台上一邊有很多大炮，對著賭場，另外一邊是兩個望遠鏡，向著大陸，我剛好有一個澳門幣，投進去，拿起它來看澳門的風景。在很多很多鐵皮屋頂之後，有一棟外型很別緻的舊建築，或者它不是很舊，但比起對面的十六浦，它顯得有點老。

聽說鴉片戰爭之前澳門已跟國際接軌，這裡是中國對外貿易的重要港口，十分繁榮，但是自從香港割讓給英國成為自由港以後，澳門的經濟一落千丈，生活在這裡的葡國人，連發薪水給公務員也成問題，不知道是誰的慧眼，看到了賭博與這個地方的關係，1847年，賭博正式在澳門合法化，賭博稅收挽救了澳門的經濟。七十幾年後美國拉斯維加斯才將賭博合法化，那時澳門已發出了首個博彩專營牌照，看來拉斯維加斯要叫西方的澳門才對吧？

澳門用法律規範了賭博行為，也保障了開賭的人，於是當時好多有錢人都從大陸跑來澳門投資賭場生意。

沒有久太平天國起義，大量農民、勞動人口逃難來到澳門，澳門做不成國際貿易中心，成為了國際人口買賣集團重要港口，澳門人叫這些賣去外國做勞工的中國人做「豬仔」，這些「豬仔」經澳門出口轉銷，為了避開中外輿論的譴責，「豬仔」改名叫「自由移民」。這些「自由移民」突然得到一筆賣身的錢，面對五花八門的賭檔，他們以為在那裡博一鋪就可以贖回自己的自由。

【3.大家都是一個數 1】

歌隊：bet, call, hit, double, split.

-odds.

-win or lose.

-陳先生每天早上八點準時上班，買一杯鴛鴦，走進公司，打招呼，打呵欠，打開電腦，開始做事情。

- Workforce management。人力資源規劃部。

-一個部門主管，十八個助理協助規劃，要將所有輪班的工作安排得妥妥當當，每一個人在每一段時間在每一個崗位都那麼精準、正確，而且充分需要。

-陳先生是十八個裡的其中之一

-他要做的事情就是充分運用所有資源。

-他要做的事情就是將一切數據化，由電腦負責。

- 由電腦負責，就是不需要任何人負責。
- 陳先生做事的最高指導原則是，
- 避免浪費任何資源。

陳：我們的工作好辛苦，要將這裡的人跟時間計算得清清楚楚。1 個 shift 是 8 hours, 一個禮拜有六個 shift，一共四十八 hours。早班八點到四點，中班四點到十二點，夜班十二點到八點。公司有十二個部門都要輪流 on duty，涉及的部門有荷官、茶水、保安、發財車小姐、card room、酒店 front desk、PR、bell boy、餐廳等等，一共有八百八十八個員工的時間靠我們安排。

歌隊：每一條數都要計算得清清楚楚。

- 每一個員工、每一個人、每一個數，都是公司的資源、生產力。

陳：這筆數目你會計算嗎？省了一個人，不只是他那一萬多的薪水，還有他的制服、膳食、福利、保險等等，我們省的不是區區的一萬多。

- 每一個人都是一個數。

- 陳先生要管理八百八十八個數，八百八十八個欲望、要求跟牢騷。

陳：今更兩點鐘有 10 個 sick call，有 8 張百家樂枱開不到，要麻煩你們跟進。

數 1：陳先生，幫幫忙，我已經輪了兩個月早班，晚上又睡不著，常常沒有精神，幫我改去夜班啦。

數 2：麻煩你啦，我好多更都沒坐過啦，你編我到百家樂讓我可以坐下啦……

陳：幹，麻鳩煩，那些荷官有些當你是神，有些就當你不是人。……喂，什麼事？舅舅，我已經跟他講過啦，分散投資可以減低風險，明仔是我老朋友，信得過，信我就沒錯啦……媽，我訂好啦，七位，姓陳，晚上下班開車來接你……

數 3：有無搞錯呀，每天都編我到這邊，「診」²死人嗎？你以為你是誰呀，那麼厲害，你去做吧……

陳：你跟我講也沒用，關我屁事……

數 3：幹！食屎啦你……

陳：你跟我發脾氣也解決不了問題吧……喂，什麼事？跳樓？每天都有人跳啦，台灣人，賭輸錢看不開吧，在哪裡跳？不是我們公司，那就好啦……

數 4：陳仔，我們兩夫妻常常編到不同的班，我上班她睡覺，我睡覺好上班，這樣不行，我們碰不到面，怎麼生孩子啊？

陳：嘩，這份工包生孩子嗎？

數 5：阿陳，我們明白的，今晚宵夜我的……

² 賭場術語，指荷官跟客人賭錢的工作狀態

數6：陳先生，是這樣的，現在我的 partner，是我以前的學生……

學生：Miss，書讀那麼多有用嗎？我現在賺得比你還要多啦。

數6：大家也是為兩餐……陳先生，幫我換班啦，跟學生一起做很丟臉的。

陳：我不是不想幫你們，現在公司電腦化，我不過是把資料輸入而已，其他的都跟我沒關。

數7：囡囡啊，微波爐有飯跟菜，要熱來吃。今晚餐廳有大客，媽咪要做法國菜，走不開。

數8：阿仔，阿爸今晚開通宵，你幫弟弟他們買吃的。

數9：陳先生，幫幫我們啦……

陳：不如你們自己找經理談談好了。我也是來打工的，你們不高興就不要做囉！每天都要「診」呀？不高興就不要做囉！站著不能坐呀？不高興就不要做囉！有選擇的話，你以為我很想做這份工作嗎？……買不到房子，結不了婚，我可以幹誰？去跳樓好不好？

歌隊：陳先生他覺得好難做，他也一個數，一個數是幫不了另一個數。

-陳先生相信他不過是一粒螺絲釘，微不足道。

陳：為兩餐而已。

歌隊：為兩餐而已。

陳：收工，明天見。

歌隊：一個數準備收工，一個數已經幫朋友替班做了十五個小時，一個數在廁所睡著了，一個數收工沒事做走去另一間賭場賭兩鋪，一個數現在趕去關閘接客。

-廣告時間，發達秘笈。

【4.發達秘笈1】

香港人、澳門人A，一大袋錢。

A：就這樣進去？

香：就這樣進去。

A：然後出來？

香：然後出來。

A：我什麼也不懂。

香：你有沒有買股票？

A：有。

香：股票你懂不懂？

A：不懂。

香：不懂你又買？

A：搏一下。

香：對，that's right，不博怎得世間財。right？

A：好。

A 拿一袋錢進去，輸剩一個銅板出來。

香：shit。

香港人拿 A 的銅板進去，馬上就拿一袋錢出來

A：我進去，我看了看，想了想，然後……

香：你想？不用想。

A：不用想？

香：賺錢就是快狠準，你們澳門人抓了會生金蛋的鵝，也不懂得好好利用。

A：怎麼利用？

香：你進去，直覺看中那一張就馬上下注，你拿錢出來，看見每個都人買大，你就買小。

澳：為什麼？

香：因為每個人都會 lose，but 你會 win。

澳：為什麼？

香：富貴險中求，有賭未為輸。富貴險中求。你有見過滿街都是有錢人嘛？大部分都是窮鬼，都被一個人賺走。香港一定得。

澳：香港一定得。

香：澳門你都得。

澳：澳門你都得。

香：That's right。

Ken：張先生您好，您在船上，有有有，我已經在碼頭，您慢慢來……臭雞辦……親愛的，不好意思啊，今晚不能陪你去唱 K，我有個客人下來玩，我要去接他。就這樣啦。

歌隊：他叫阿 Ken。他來自東南亞，馬來西亞，柔佛州，麻坡。他一年前來到澳門工作……

-他一年前來到澳門工作，疊碼仔³

-開船票，接送，訂酒店，安排交通，陪客人玩。

-24 小時 on call……

-全日貼身，令人放心。

歌隊：Ken 的女友叫 Sara，澳門人，土生土長

³疊碼仔是澳門博彩業的一種特有職業，劇中指賭場貴賓廳裡的博彩中介人。

- 正在大學唸酒店管理。大一開始就加入賭場禮賓大使行列。
- promoter
- 站在關閘和碼頭的發財車女生。
- bet, call, hit, double, split.
- 廣告時間，Ken 和 Sara 的澳門愛情故事。

【5.澳門愛情故事 1】

兩人一邊進行工作，一邊遠距離對話。

Sara：Ken 啊，其實馬來西亞也有賭場啊，你怎麼不去雲頂做？

Ken：雲頂很悶的，我去雲頂做，我就遇不到你啦。

Sara：嗯，好衰架。

Sara：Ken 啊，新加坡現在也開賭場啦，你不是告訴我你們住南部的都會跑去新加坡工作嗎？

Ken：新加坡很悶的，我去新加坡做，我就遇不到你啦。

Sara：嗯，好衰架。

歌隊：他們的對話洋溢著一份小確幸。

-小確幸？

-一份微小但確卻的幸福，村上春樹說：

-做人如果沒有夢想，那跟一條鹹魚有什麼分別。

-那是周星馳說的。

-喔。

-如果沒有這種小確幸，人生只不過像乾巴巴的沙漠而已。

Ken：你看看。

Sara：嘩，勞力士啊，好型呀！

Ken：我剛剛還清學貸，就買了隻「勞」來爽一下。我叻唔叻仔？

Sara：叻到爆啦，那我呢——

Ken：我跟你說，下一步，我就存錢環遊世界。

Sara：嘩，那也是我的夢想，我不想留在澳門，我要到處去走走。

Ken：好。等我們賺夠了，我們一起走。

Sara：我們要坐熱氣球環遊世界！

Ken：好啊！有錢的話，坐甚麼都可以！

Sara：那我要坐馬車！

Ken：好啊！弄個南瓜車給你爽不爽。

Sara：秣到爆，幸福到死。

Ken：這個世界是我們的娛樂場。

-Ken 和 Sara 兩個人正在綠洲。

-為了找出個人生活中的小確幸，還是需要或多或少有類似自我節制的東西。

-自我節制？

-也是村上春樹講的。

-嗯。比如說給你一杯水，你不覺得稀奇，等你跑到喘個半死，再給你一杯水。

-嘩，好幸福啊。

-明白，為了得到，必須付出。有代價，才會珍惜。

-明白，為了明天的幸福，你得承受今天的痛苦。

-明白，自我節制，一個字……

-忍。

數名客戶叫 Ken 過來。

歌隊：Ken 仔，阿 Ken，Ken 哥哥……

Ken：我知我知，口渴，奶茶、咖啡、礦泉水？我幫您叫，姐姐！

-我知我知，您肚子餓，中式西式？三明治？乾炒牛河？我幫您叫，姐姐！

-我知我知，我幫您處理好，您專心玩，贏多點啊。

-我知我知，酒店已經訂好，一切安排好，放心，不會是北妹，韓國妹，Gwiyomi。

-我知我知，啊，大姨媽到……沒問題沒問題，我幫您買，馬上去馬上回。

Sara：怎麼一直不聽我電話？

Ken：忙啊。

Sara：喔。你不開心。

Ken：沒有呀。

Sara：我剛剛看到一個新聞，有個女人……跳樓……在舊國際酒店……

Ken：喔。

Sara：明明沒開很久，她怎麼上去的？

Ken：兩條腿走上去啊。

Sara：不是啊，你不覺得很怪嗎？

Ken：所以她是被吊上去然後再跳下來？

Sara：不是啊，這間酒店已經被圍了板，她怎麼有可能上到天台？

Ken：所以你的重點是？

Sara：聽說這間酒店以前也常常有人跳樓……

Ken：你想說鬧鬼是吧。

Sara：你不覺得很恐怖嗎？

Ken：每天都有人死，跳樓死，跳海死，要不然上吊死，吞藥死，割脈死，死多一個死少一個這世界也沒什麼差別，剛才這裡有個客人輸光了，就哭著要去死，還好，幾個保安把他拉了出去，大家只是亂一下，就像甚麼事也沒有發生，繼續賭。(頓)我跟你講，來賭場的人只想要贏，醒過來的時候，才發現他們輸不起。這裡要的是錢，沒錢的就跟垃圾一樣請出去。臭雞掰，還好，我不賭。(頓)她是澳門人？

Sara：不是。

Ken：我同鄉？

Sara：不是。台灣人，現場沒有遺書。

Ken：喔。

沉默。

Sara：Ken，你不覺得澳門這麼小，我們明明在一起，卻好像在遠距離戀愛一樣。

Ken：大家都是這樣，不是嗎？

Sara：今晚我想去你那。

Ken：不要啦，房東不喜歡我帶人回家。你不是還要去另一家做 promoter？

Sara：嗯，早知道不要同時接兩家，企咁耐好拗架麻！又要拿牌子又要笑，我同學啊都去馬場做投注員，一個禮拜做三晚，又有冷氣嘆，不知幾爽。

Ken：親愛的，可是她賺的沒有你多。

Sara：說得也是。

沉默。

Sara：澳門好 Q 悶啊。

Ken：我知我知，我們不是說過嗎，多做幾年，存多點錢，澳門這麼好賺，我們當然要乘年輕加碼，賺多點，而且你也還沒畢業。

Sara：我畢業後就做全職，就跑不了啦。

Ken：那就不要做這份工作。

Sara：不行啊，這份工作人工高，很多人排隊搶著做。

Ken：那做正職前我們去玩。

Sara：去哪玩？

Ken：有錢的話，去哪都可以。

Sara：我不想去馬來西亞。

Ken：馬來西亞好 Q 悶啊。

Sara：我想去歐洲。

Ken：好啊，歐洲現在破產，他們比我們還窮，我們賺夠了去那邊住。

Sara：好啊，我想去音樂之都，我想住波蘭很久了。

Ken：親愛的，音樂之都都是威尼斯。

Sara：咄，我們有錢，我們想叫波蘭是音樂之都，波蘭就是音樂之都。

Ken：好啊，我們就去波蘭住。

Sara：好啊，冧死，我要學音樂……

Ken：我要學畫畫……

Sara：我們會結婚……

Ken：我們會同居……

Sara：我們會生幾個小 bb……

Ken：我們會過快樂的二人世界……

Sara：我們會很幸福……

Ken：我們會很幸福……

歌隊：

– Sara 相信生活中的小確幸是很重要。

– Sara 知道 Ken 賺夠錢後就會走，他們會分手，然後不會再聯絡。

– Sara 明白有些事情不用說明白。

–廣告時間，發達秘笈。